



Association de Sauvegarde
du Patrimoine Saucéen

10 ans de l'ASPS et Exposition du 19 septembre 2021 (Journée du Patrimoine)



Association de Sauvegarde
du Patrimoine Saucéen

Les 10 ans de notre association

De nombreuses manifestations ...





Des découvertes de notre patrimoine ...

LA SAUSSAYE

L'église Saint-Martin se dévoile le temps d'une soirée

L'église Saint-Martin de La Saussaye a ouvert ses portes, samedi dernier, à l'occasion de la quatrième édition de Pierres en lumières, avec la participation de l'Association de sauvegarde du patrimoine saucéen (ASPS).

Ce lieu méconnu du patrimoine saucéen a pu être (re)découvert par les habitants. « Le but est de faire connaître un centre important de la vie rurale », indique Lionel Chollet, président de l'ASPS. Datant du XI^e siècle, l'église avait plusieurs secrets à révéler, comme ses origines romaines, ses vitraux et ses nombreuses représentations de saints guérisseurs.

« Un lieu chargé d'Histoire »

Le bâtiment étant en fin de rénovation, les visiteurs ont pu se renseigner sur les travaux déjà effectués. « Un lieu de culte comme celui-ci est le témoin d'une iconographie et d'un artisanat chargé d'Histoire qu'il faut préserver », souligne Dominique, une bénévole de l'ASPS.

Les visites des badauds, très intéressés, étaient régulières et ce malgré les mauvaises conditions climatiques et l'humidité ambiante. « Chaque église possède une histoire et des détails à faire découvrir », raconte Erick, un visiteur.



Malgré les mauvaises conditions climatiques, les visiteurs étaient nombreux. (crédit photo : PNI)

PIERRES EN LUMIÈRE. Les dessous de la commune

Lionel Cholet, président de l'ASPS (Association pour la valorisation du patrimoine saucéen) avait invité à l'occasion de « Pierres en lumière » Jean-Claude Staigre, spéléologue, qui a présenté aux visiteurs le patrimoine souterrain de la Saussaye recensées.



Les visiteurs de cette édition de Pierres en lumières.

« Les visiteurs de cette édition de Pierres en lumières et les fossiles », explique Jean-Claude Staigre. « En 1979, j'ai été sollicité par la commune de la Saussaye, notamment par le maire de l'époque Pierre Dolpierre, ainsi que Jacques Leroux et le spéléologue Didier Bailleul, afin de les accompagner dans une descente dans le puits de la Saussaye et les éclaircir sur cette fameuse légende des Templiers. »

Jean-Claude Staigre a pré-

senté les mystères de ce puits, dit de la collégiale, ou du prieuré. Selon la légende, une pierre jetée dans le puits fait pivoter une pierre donnant accès à un escalier en colimaçon et menant à un réseau de galeries souterraines...

Une exposition dans l'église, avec de nombreux panneaux explicatifs, apportait à l'auditoire de nombreux renseignements sur le patrimoine souterrain de la commune.



Des soirées dansantes ...

LA SAUSSAYE

SOIRÉE FOLK. L'ASPS à l'heure américaine

L'ASPS et l'association pour
la sauvegarde du



Rythme tapé sur les tables ou dans les mains : le Flying Ducks Folk Band a su emmener les spectateurs au pays des cow-boys le temps d'une soirée

LA SAUSSAYE

ASPS. Quand le jazz est là...



Champagne et soirée jazz pour ces amoureux de Saint Valentin...



Au micro et à l'animation de cette soirée jazz, un Saulcéen : Patrick Holbecq.

L'association ASPS œuvre, comme son nom l'indique, pour la sauvegarde du patrimoine saulcéen. Elle a organisé une soirée cabaret jazz le samedi 13 février. Au programme, le répertoire du groupe Troubajazz dont le responsable est un Saulcéen : Patrick Holbecq, musicien mais aussi excellent animateur.

Composé de 4 musiciens, un batteur, un clavier, un saxo et une contrebasse, et de deux chanteuses - deux sœurs - le groupe d'artistes a égrené les notes d'airs bien connus de jazz men internationaux.

« Nous avons déjà organisé une telle soirée l'an dernier, a mentionné le président

de l'ASPS, Lionel Chollet, et elle avait rencontré autant de succès. C'est une véritable soirée cabaret, car, tandis que le public est sous le charme des musiciens, il peut, à table, s'il le désire, se régaler des pâtisseries préparées par les dames de l'association et se désaltérer de diverses boissons. Ces soirées musicales rencontrent

un énorme succès. Elles sont prisées par les membres de notre association mais attirent aussi de nombreuses personnes de l'extérieur. » L'ASPS prépare une autre soirée le 2 avril prochain, cette fois avec de vieux instruments de musique et des intonations irlandaises proposées par le groupe « Cattle Grid ».

par le département pour valoriser le patrimoine eurois illuminera la place comme vous ne l'avez

mais vu. À cette occasion, des explications vous seront données au sujet de la fabrication de l'entretien des vitraux par l'entreprise qui va restaurer ceux de l'église Saint-Martin.

ans la collégiale, le même les amateurs d'histoire pourront découvrir la vie des Charitons. Enfin, le dimanche 21 mai, l'ASPS organisera une journée des peintres sur la place, avec restauration sur place et ani-

mation musicale. Comme l'an dernier, l'association lance un concours photos du 1^{er} avril au 13 mai, le thème cette année étant « le patrimoine de la vallée de l'Oison ». Ces photos seront exposées place de la collégiale le dimanche 21 mai.

Rappelons que les bénéfices de toutes les manifestations sont reversés intégralement dans la cagnotte servant à la restauration de l'église Saint-Martin.



... Parfois déguisées ...



animation de La
tuellement a été
er février, par une
dividus souhai-
anonymat sous
ts ou dégui-
arres qu'ef-
si que deux
éhistorique
é l'entrée
gourdins
oférant
onsieur
on. Il
ne et

pondérée d'un certain Lionel
Chollet, se disant président,
mais dont le sérieux et l'élocu-
tion posée confirmaient la chose,
pour expliquer qu'il s'agissait,
en fait, du premier bal costumé
de l'année et aussi du premier
en la matière réalisé par l'ASPS
(association pour la sauvegarde
du patrimoine saucéen) dont
les bénéfices iront alimenter les
finances destinées à la réfection
de la chapelle Saint-Martin.

M.B.



Des concerts ...

■ LA SAUSSAYE

ASPS.

Des voix en or à la collégiale Saint Louis

L'ASPS a organisé le dimanche 28 avril à la collégiale Saint Louis de La Saussaye un concert qui a accueilli 70 personnes et dont le bénéfice sera attribué à la restauration de l'église Saint-Martin-la-Cornelle.

Les Saucéens avaient déjà eu l'occasion d'entendre le chœur Seine Résonances dirigé par Didier Brière qui s'est déjà produit à plusieurs reprises dans cette belle collégiale. Ils ont découvert en seconde partie le chœur Cantabile créé en 1985 et dirigée par Mireille-Annie Auger, formée auprès de chefs renommés et qui a développé une maîtrise en direction de chœur et encadré pendant plus de trente ans des chorales d'enfants, d'adolescents et d'adultes, notamment dans sa fonction de professeur de formation musicale au conservatoire à rayonnement départemental Caux et Vallée de Seine. Mireille-Annie Auger intervient également dans des sessions de travail sur la voix dans le cadre de stages ou dans des formations de développement de la personne.



Le chœur Cantabile dirigé par Mireille-Annie Auger

■ LA SAUSSAYE

OSAE.

Un concert réussi au profit du patrimoine

Pour participer au projet de restauration de l'église Saint-Martin-la-Cornelle, l'orchestre symphonique de l'agglomération d'Elbeuf a interprété leur programme musical de la rentrée collégiale de la Saussaye le 28 octobre.

Les musiciens avaient avec la première guerre. À plusieurs reprises, Ninon Lecerf a agréablement surpris le public par le son de son chant, en la chanson *Fleurs* tirée de l'opérette *Le Petit Prince* de Henriette en 1915, les *Jeux de paradis* de *Les Roses de Wood* et la *Marche Américaine* de John Philippe Souza a été chaleureusement applaudie. Un long travail a dû être effectué pour arranger ou reconstituer les partitions, certaines venant de l'orchestre de Tourcoing. Ce concert était aussi l'occasion de présenter une création originale, *Au revoir Eugénie* composée par Maxime Olsson. « L'œuvre raconte l'histoire d'une petite fille et de son père parti à la guerre », explique Michel Lecerf, le président de l'OSAE.

Ce concert participe à la récolte pour la sauvegarde de l'église Saint-Martin. En tout, l'ASPS (Association de sauvegarde du patrimoine saucéen) participera à près de 10 % de la somme totale des travaux,



Un programme musical riche autour de la première guerre mondiale.

soit 25 000 €. « C'est un fait plutôt original, alors qu'une majorité des associations demandent des subventions de fonctionnement aux villes,

nous, c'est plutôt l'inverse, on récolte de l'argent pour participer aux projets de la ville », raconte Lionel Chollet, le président de l'association.



Au profit de notre patrimoine

■ LA SAUSSAYE

ASSOCIATION DE SAUVEGARDE DU PATRIMOINE SAULCÉEN.

Un chèque de 30 000 € remis à la commune



Lionel Chollet (g) a remis au maire, Didier Guérinot
un chèque de 30 000 €

L'ASPS (Association de sauvegarde du patrimoine saulcéen) dont l'assemblée générale se déroulera le 3 janvier prochain à l'espace animation, a tenu auparavant à terminer l'année 2019 par un geste fort.

Jeudi 26 décembre, en effet, le président de l'ASPS a remis un chèque de 30 000 € au maire, Didier Guérinot.

Devant de nombreux membres du conseil d'administration de l'association et des élus, Lionel Chollet a tenu à préciser « que cette somme était le fruit du fonctionnement de l'ASPS qui, lors des six dernières années, avait réalisé quarante manifestations grâce au dévouement de ses 120 adhérents et de la générosité des caisses du

Crédit Agricole du Neubourg et d'Elbeuf ».

« Il est donc normal », a-t-il ajouté, « que cette somme aille à la commune pour contribuer à la finalisation des travaux de la chapelle Saint-Martin. Et nous continuerons dans cette voie ».

Dans ses remerciements, Didier Guérinot, également le président d'honneur de l'association, a souligné « le rôle majeur de l'ASPS dans le vaste chantier que représentait la réhabilitation de la chapelle tout en se félicitant, qu'en la circonstance, un attachement très fort au patrimoine, se soit manifesté tant de la part de catholiques que de laïcs ».

M.B.



L'exposition des personnages remarquables

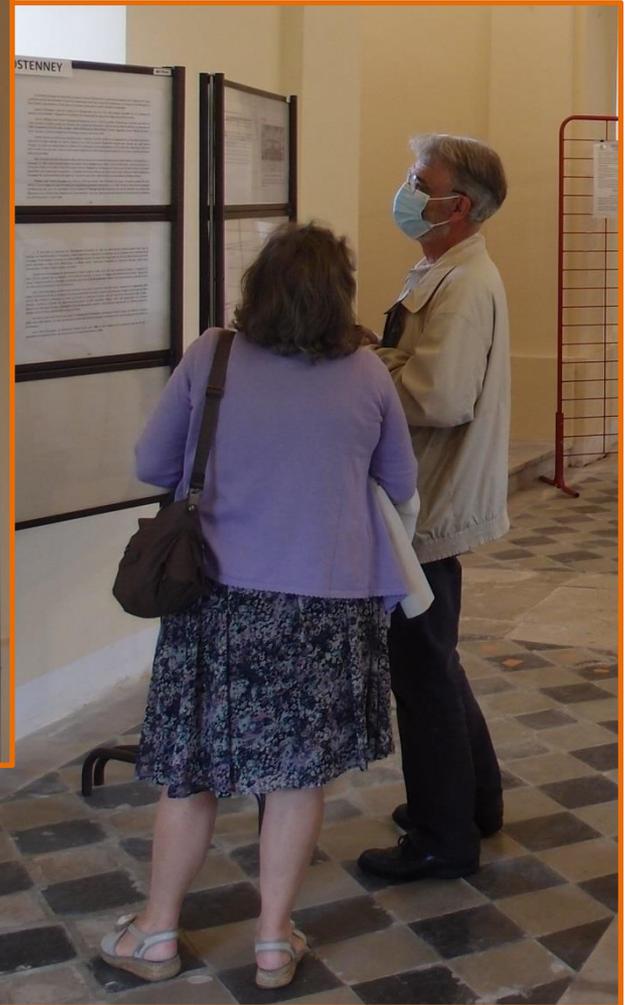
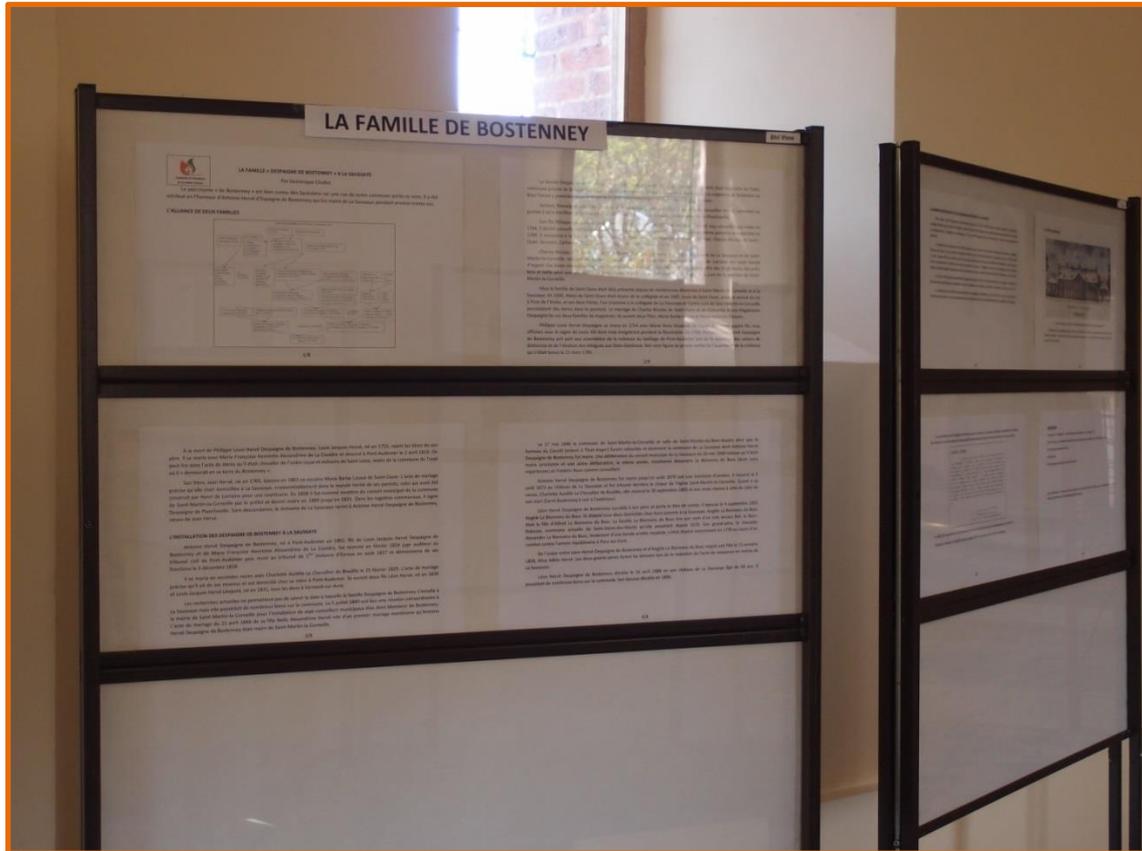
Des visiteurs curieux ...



... Et attentifs pour ...



La Famille De Bostenney





L'apéritif barbecue

Toujours dans la convivialité ...







Association de Sauvegarde
du Patrimoine Saulcéen





Association de Sauvegarde
du Patrimoine Saucéen

... Et la bonne humeur



... Et la bonne humeur

